

华北电力大学硕士生导师个人介绍

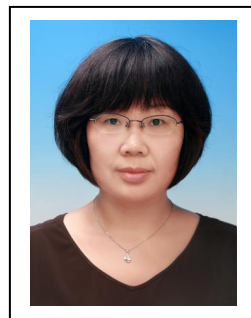
姓名：李占芳

职称：副教授

所在院系：外国语学院

研究方向：**Focus Area:**

- 社会语言学 Sociolinguistics;
- 英语语言教学 English Language Teaching



联系方式



办公地址：主楼 C 1101



电子邮箱：lzfleah@sina.com



办公电话：61772616

个人简介及主要荣誉称号

李占芳（1968，5-），女，2007年北京师范大学英语语言文学专业博士毕业。2013年被聘为副教授，2016年被聘为硕士生导师，2017年美国亚利桑那州立大学访问学者。曾获得华北电力大学优秀班主任，十佳优秀班主任，教学优秀奖，教学优秀特等奖等荣誉称号。曾主持1项学校博士学位教师青年基金项目，主持2项学校教改项目。

主要从事社会语言学和英语语言教学研究。以第一作者身份，在国内外学术期刊发表学术论文近20篇；2009年出版专著《称谓语隐喻用法的功能研究》；2011年参与翻译西方语言学学术名著《功能语法导论》，本人翻译了第四章；2019年12月出版专著《社会语言学：理论与应用》；本人主讲的慕课《社会语言学》于2019年10月在清华大学“学堂在线”平台上线，11月在“中国高校外语慕课平台”（UMOOCs）上线，2021年本慕课获批申报“第二批国家级一流本科线上课程”。

教学与人才培养情况

1. 讲授课程：为英语专业本科生和研究生开设的主要课程

本科生：高级英语；英语泛读；科研方法与学术论文写作；普通语言学；英语及翻译专业导论

研究生：社会语言学；英语教学实践。

2. 学生培养

已毕业4名硕士生；4名硕士研究生在读。

3. 指导学生获得荣誉

[1] 硕士研究生孙梅获国家奖学金、北京市优秀毕业生（2021届）；

- [2] 硕士研究生孙梅获“中国大学生 5 分钟科研英语演讲”大赛全国总决赛研究生组二等奖（2019 年）；
- [3] 硕士研究生马凌杰获“中国大学生 5 分钟科研英语演讲”大赛全国总决赛研究生组三等奖（2021 年）；
- [4] 硕士研究生柯蔚出的毕业论文被中国知网《中国优秀硕士学位论文全文数据库》收录（2020 年）；
- [5] 本科生唐铭珠的毕业论文获得北京市优秀本科毕业论文（2020 年）。

主要科研项目情况

- [1] 华北电力大学博士学位教师科研基金项目，《家》称谓语的功能研究，2007-2008 年，经费 2 万元。
- [2] 华北电力大学本科教育教学改革研究项目，学术论文写作与专业课程教学，2010-2012 年，经费 1 万元。
- [3] 华北电力大学本科教育教学改革研究项目，学术论文写作的团队建设，2018-2020 年，经费 4 千元。

主要获奖

- [1] 2021 年 9 月，主持《新文科视域下英语专业混合式教学探索与实践》，获华北电力大学教学成果奖一等奖；
- [2] 2020 年获第六届外语微课大赛本科英语组北京赛区二等奖；
- [3] 2011-2012 学年度获教学优秀特等奖；
- [4] 2010-2011 学年度获十佳优秀班主任称号。

代表性论著

著作

- [1] 李占芳《称谓语隐喻用法的功能研究》，现代教育出版社，2009 年。
- [2] 彭宣维等《功能语法导论》（本人翻译第四章，5 万字），外语教学与研究出版社，2011 年。
- [3] 李占芳《社会语言学：理论与应用》，河北大学出版社，2019 年。

论文

- [1] 李占芳. 称谓语的隐喻用法及功能，华北电力大学学报，2008 年第 4 期。
- [2] 李占芳. 巴金小说《家》中称谓语的功能研究，中国电力教育, 2008 年 12 月上, 总第 126 期。
- [3] 李占芳. 语法研究与英语语言教学——谈英汉被动语态的灵活性，山东省农业管理干部学院学报，2009 年第 3 期。
- [4] 李占芳. 社会语言学研究方法探讨，华北电力大学学报，2009 年第 2 期。
- [5] 李占芳. 鲁迅作品中称谓语的评价分析，时代文学，2009 年(下半月)第 8 期，中文核心。

- [6] 李占芳. 语言学视角看《阿 Q 正传》，长城，2010 年第 3 期，中文核心。
- [7] 李占芳. 评价理论视角下的《阿 Q 正传》，河北师范大学学报，2010 年第 4 期，中文核心。
- [8] 李占芳, 杨春红 《红楼梦》人名、绰号翻译与人物身份构建, 华北电力大学学报, 2011 年第 4 期
- [9] 李占芳, 单慧芳. 语言变异研究: 方法及应用. 北京科技大学学报, 2013, 4: 26-29.
- [10] Li Zhanfang & Yang Chunhong. Reading-to-write: A Practice of Critical Thinking. *The Journal of Arts and Humanities*, 2014. 5 (3): 67-71
- [11] Li Zhanfang & Yang Chunhong. When Incongruity Exists: An analytical framework of humor. *International Review of Social Sciences and Humanities*, 2014. 8 (1): 48-54.
- [12] Li Zhanfang. Connecting Reading and Writing: A Case Study. *English Language Teaching*, 2015. 8 (6): 150-158.
- [13] Li Zhanfang. A Case Study of Two College Students' Reading Strategies and Their Writing Styles. *Journal of Arts and Humanities*, 2016. 5 (7): 15-23.
- [14] 李占芳, 国防. 读写互动: 英语阅读课教学模式探讨. 华北电力大学学报, 2016, 5: 15-19.
- [15] Li Zhanfang. Theories, Practices, Challenges, and the New Tendency in Connecting Reading and Writing. *Canadian Social Science*, 2018, 7: 44-50.
- [16] Li Zhanfang & Peng Mengying Meta-cognitive Strategies in College Students' WeChat Mobile English Learning. *Advances in Social Sciences Research Journal*, 2019. 6(5): 83-89.
- [17] 李占芳 彭梦莹 2019.美国主流新闻媒体对“中美贸易战”中双方形象的刻画—以《华盛顿邮报》为例, 华北电力大学学报, 2019, 5: 107-114.